



DYREKTOR ARTYSTYCZNY - MONIKA KUSZYŃSKA

Yes't Festival 2013

REGULAMIN

I. Słownik terminów użytych w Regulaminie

1. Organizator – oznacza Bemowskie Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy, adres: ul. Górczewska 201, 01-459 Warszawa.
2. Festiwal – oznacza YES't Festival 2013.
3. Regulamin – oznacza regulamin Festiwalu na rok 2013.
4. Uczestnik – oznacza osobę, która skutecznie zgłosiła swój udział w Festiwalu, zgodnie z zapisami Regulaminu.
5. Jury – oznacza komisję wybraną przez Dyrektora Artystycznego i Organizatora dla oceny występów Uczestników w ramach III etapu Festiwalu.
6. Komisja Festiwalowa – oznacza Dyrektora Artystycznego oraz inne osoby wybrane przez niego w porozumieniu z Organizatorem, w celu selekcji Uczestników zakwalifikowanych do II i III etapu Festiwalu.

II. Organizator

Bemowskie Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy
ul. Górczewska 201, 01-459 Warszawa
www.artbem.pl

III. Cele

1. Integracja środowiska artystów pełnosprawnych i niepełnosprawnych.
2. Stworzenie bezpiecznej, przyjaznej i profesjonalnie przygotowanej przestrzeni dla wspólnego muzycznego spotkania artystów amatorów, w której nie mają znaczenia granice sprawności i niepełnosprawności.

IV. Etapy

1. ETAP I – Komisja Festiwalowa przeprowadza na podstawie nadesłanych nagrań demo oraz przesłuchań, o których mowa w par. VIII pkt. 5 i 6, selekcję Uczestników zakwalifikowanych do etapu II i III.
2. ETAP II – wokalne warsztaty integracyjne.
3. ETAP III – próby, część konkursowa oraz koncert laureatów.

V. Terminy

1. 15.03-10.05.2013 r. – okres przyjmowania zgłoszeń. (Szczegóły dotyczące sposobów składania zgłoszenia oraz niezbędnych dokumentów znajdują się w par. VIII – Warunki i zasady uczestnictwa)
2. 18.05.2013 r. – przesłuchania „na żywo” (szczegóły dotyczące przesłuchań znajdują się w par. VIII pkt. 5 i 6).
3. 01.09-03.09.2013 r. – wokalne warsztaty integracyjne.
4. 04 i 05.09.2013 r. – próby przed koncertem konkursowym.
5. 06.09.2013 r. – koncert konkursowy.
6. 07.09.2013 r. – koncert laureatów YES't Festival 2013.

VI. Miejsca

1. Warsztaty, próby oraz część konkursowa odbędą się w Bemowskim Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy, ul. Górczewska 201, 01-459 Warszawa.
2. Koncert laureatów odbędzie się w Amfiteatrze Bemowo, w Parku Górczewska.

VII. Kategorie wiekowe

1. Kategoria I – 13-19 lat
2. Kategoria II – 20 lat i więcej

VIII. Warunki i zasady uczestnictwa

1. Warunkiem przystąpienia do I etapu Festiwalu jest **wypełnienie karty zgłoszeniowej oraz dostarczenie jej** (w zależności od wyboru formy kwalifikacji – patrz pkt. 5 poniżej) wraz z nagraniem demo, w formacie audio na płycie CD lub w formatach cyfrowych za pomocą poczty e-mail, w następujący sposób:
 - a. listownie na adres: Bemowskie Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy, ul. Górczewska 201, 01-459 Warszawa, z dopiskiem „*ETAP I – zgłoszenie do YES't Festival 2013*”,
 - b. osobiście do siedziby Organizatora – osoby odpowiedzialne: Ilona Sawicka tel. (22) 532-04-17 i Joanna Chaś (22) 532-04-21 (pokój 218),
 - c. za pomocą poczty elektronicznej, na adres: info@yestfestival.pl,

w nieprzekraczalnym terminie do 10 maja 2013 r. do godz. 24:00.

2. Karta zgłoszeniowa dostępna jest na stronie www.yestfestival.pl.
3. Nagranie demo, o którym mowa w pkt. 1 musi zawierać dwa dowolne utwory. W przypadku nadesłania nagrań za pomocą poczty elektronicznej, muszą to być dwa oddzielne pliki muzyczne w następujących formatach (do wyboru): .mp3, .wma, .wav.
4. Osoba zgłaszająca się do konkursu staje się jego Uczestnikiem od chwili przyjęcia przez Organizatora prawidłowo wypełnionej karty zgłoszeniowej wraz z nagraniem demo w formatach określonych powyżej, z zastrzeżeniem sytuacji opisanej w par. VIII pkt. 5
5. Dla wszystkich, którzy z dowolnych powodów nie mają możliwości nadesłania materiału demo w wyznaczonym terminie i powyższej specyfikacji, w siedzibie Organizatora zostaną zorganizowane przesłuchania „na żywo”, w terminach podanych w par. V pkt. 2. Osoby zainteresowane wzięciem udziału w przesłuchaniach zobowiązane są do zaznaczenia tego faktu w odpowiednim miejscu w Karcie Zgłoszeniowej. Osób tych nie dotyczy obowiązek dostarczenia wraz z Kartą Zgłoszeniową materiału demo; stają się one Uczestnikami konkursu (patrz poniżej) w chwili przyjęcia przez Organizatora prawidłowo wypełnionej Karty Zgłoszeniowej. UWAGA! Z istotnych przyczyn Komisja Festiwalowa ma prawo poprosić osobę, która nadesłała demo o wzięcie udziału w przesłuchaniach, o których mowa powyżej.
6. Osoby, o których mowa w pkt. 5 zostaną poinformowane o szczegółach udziału w przesłuchaniach w późniejszym terminie, jednak nie później niż do 14.05.2013 r.

7. Zgłoszenia przysłane po terminie nie będą brane pod uwagę. Decyduje data dostarczenia zgłoszenia do siedziby Organizatora (patrz pkt.1 powyżej)
8. Uwaga: jeżeli jakość techniczna nadesłanego materiału muzycznego nie będzie pozwalała na rzetelną ocenę predyspozycji wokalnych osoby zgłaszającej się, Komisja Festiwalowa ma prawo odrzucić zgłoszenie lub poprosić Uczestnika o wzięcie udziału w przesłuchaniach, o których mowa w pkt. 5 powyżej.

IX. Dalsze informacje organizacyjne

1. Informacje o uzyskaniu kwalifikacji do II i III etapu Festiwalu zostaną przekazane uczestnikom najpóźniej do 25.05.2013 r. drogą telefoniczną, pocztą lub za pomocą wiadomości e-mail na podany w karcie zgłoszeniowej adres.
2. Liczba Uczestników zakwalifikowanych do II i III etapu Festiwalu jest ograniczona i wynosi 10 osób w każdej kategorii wiekowej.
3. Decyzje Komisji Festiwalowej dokonującej selekcji Uczestników dopuszczonych do II i III etapu są ostateczne i niepodważalne.
4. Uczestnik zakwalifikowany do II i III etapu wykona podczas części konkursowej **dwa utwory** z towarzyszeniem zespołu festiwalowego: utwór dowolny oraz utwór obowiązkowy, wybrany – w porozumieniu z członkami Komisji – z poniższej listy.
5. Wszystkie utwory obowiązkowe wykonywane przez Uczestników Yes't Festival 2013 pochodzą z repertuaru znakomitego polskiego kompozytora, wokalisty i multiinstrumentalisty Seweryna Krajewskiego.

	Tytuł	Muzyka	Słowa
1)	Anna Maria	Seweryn Krajewski	Krzysztof Dzikowski
2)	Uciekaj moje serce	Seweryn Krajewski	Agnieszka Osiecka
3)	Wielka miłość	Seweryn Krajewski	Bogdan Olewicz
4)	Ludzkie gadanie	Seweryn Krajewski	Agnieszka Osiecka
5)	Nie liczę godzin i lat	Andrzej Rybiński	Marek Dagnan
6)	Szeptem	Jerzy Abratowski	Jacek Korczakowski
7)	Baw mnie	Seweryn Krajewski	Jacek Cygan
8)	Kto tak ładnie kradnie (walczyk „Halo Szpicbródka”)	Seweryn Krajewski	Agnieszka Osiecka
9)	Wariatka tańczy	Seweryn Krajewski	Agnieszka Osiecka
10)	Chodź , przytul, przebacz	Seweryn Krajewski	Andrzej Piaseczny

6. Dla Uczestników zakwalifikowanych do II i III etapu zorganizowane zostaną warsztaty wokalne (w dniach 1, 2, 3 września 2013 r.) w całości finansowane przez Organizatora, pod kierunkiem profesjonalnych instruktorów. Szczegółowe informacje dotyczące organizacji warsztatów zostaną przekazane Uczestnikom w późniejszym terminie.
7. W dniach 4, 5, 6 września 2013 roku nastąpi realizacja III etapu festiwalu polegająca na próbach do części konkursowej, koncert konkursowy oraz w dniu 7 września 2013 roku koncertu laureatów Yest Festivalu 2013. Koszt pobytu i wyżywienia w trakcie etapu III pokrywa uczestnik. Organizator dopuszcza możliwość współfinansowania lub finansowania kosztów pobytu uczestnika w trakcie III etapu festiwalu tylko w sytuacjach szczególnych. Decyzję o współfinansowaniu lub finansowaniu kosztów pobytu uczestnika w trakcie etapu III podejmie Organizator po otrzymaniu, nie później niż 30 dni przed rozpoczęciem III etapu, podania od uczestnika lub jego opiekuna prawnego uzasadniającego sytuację szczególną wnioskującego.

X. Nagrody

1. W każdej kategorii wiekowej zostaną wyłonieni laureaci I, II i III miejsca oraz laureat Wyróżnienia. Jury wyłoni również zdobywcę nagrody głównej, Grand Prix Festiwalu.
2. O ostatecznym podziale nagród decyduje Jury.
3. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
4. Sponsorzy i Patroni Festiwalu mają prawo do przyznania swoich nagród i wyróżnień poza Regulaminem, przy czym przedmiot nagród musi zostać zaakceptowany przez Organizatora.

XI. Informacje i przepisy końcowe

1. Koszty podróży do miejsc, w których odbywają się etapy II i III Festiwalu, ponoszą Uczestnicy.
2. Uczestnicy zakwalifikowani do II i III etapu Festiwalu są zobowiązani do wzięcia udziału w obu etapach, w pełnym ich wymiarze czasowym i merytorycznym.
3. Uczestnicy biorący udział w II i III etapie Festiwalu zobowiązani są (na cały okres ich trwania) posiadać we własnym zakresie ubezpieczenie chorobowe i ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków.
4. Organizator zapewni nagłośnienie, oświetlenie oraz obsługę techniczną prób (04 i 05.09.2013 r.), części konkursowej (przesłuchania w dniu 06.09.2013 r.) oraz koncertu laureatów (07.09.2013 r.).
5. Uzyskanie kwalifikacji do II i III etapu Festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez Uczestników pełnoletnich / prawnych opiekunów Uczestników niepełnoletnich w ich imieniu, na nieodpłatne utrwalanie i publikowanie wizerunku (w formie nagrań dźwiękowych, fotografii, filmów) przez Organizatora podczas wszystkich działań związanych z festiwalem (zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. – Dz. U. z 2006 r. Nr 90 poz. 631 z późn. zm.).
6. Organizator, w razie potrzeby, w szczególności w razie wystąpienia przeszkód z przyczyn od niego niezależnych, zastrzega sobie prawo do ewentualnej zmiany postanowień Regulaminu, w tym zmiany terminów i miejsc, w których przeprowadzany jest Festiwal. Równocześnie Organizator zobowiązuje się do powiadomienia Uczestników o wszelkich dokonanych zmianach z odpowiednim wyprzedzeniem, poprzez ogłoszenie dokonane na stronach internetowych Organizatora lub w jakikolwiek inny sposób.
7. Laureaci poprzednich edycji Festiwalu (znanego wcześniej pod nazwą Ogólnopolski Festiwal Piosenki „Bez Barrier”) mogą wziąć udział w I etapie Festiwalu po upływie dwóch lat od uzyskania tytułu laureata.
8. Niniejszy Regulamin oraz zawarte w nim wszelkie prawa i obowiązki Uczestników odnoszą się wyłącznie do Festiwalu organizowanego w roku 2013.
9. Sprawy nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.

Warszawa, marzec 2013 r.